

Natuurbrug Zeepoort

wUrk
architectuur stedenbouw landschap

Bloemendaal

KRUISPUNT VAN NATUUR EN CULTUUR Het ontwerp voor natuurbrug Zeepoort laat zien wat de toegevoegde waarde kan zijn van in het werk gestort beton voor civiele kunstwerken. Constructieve optimalisering gaat hier hand in hand met sensualiteit en kostenefficiëntie. Het project is genomineerd voor de Betonprijs 2017.



OPDRACHTBESCHRIJVING

Architectonisch ontwerp voor een natuurbrug over de historische Zeeweg in de Kennemerduinen.

OPDRACHTGEVER Ballast Nedam
PROJECTTEAM Gijs Wolfs, Stephan Nierop, Laurien Korst
ONTWERP 2015
STATUS gerealiseerd
OPLEVERING 2017
NOMINATIE Betonprijs 2017
SAMENWERKING Ronald Goderie

FOTOGRAFIE Jan de Vries

FUNCTIE natuurbrug

LENGTE 50 m



DE NATUURBRUG ALS EEN VLIEGEND TAPIJT

VLIEGEND TAPIJT Zeepoort is een nieuwe ecologische verbinding voor het natuurgebied Zuid-Kennemerland, een grijs duinlandschap. De natuurbrug heelt de duinreep aan die werd afgegraven voor de aanleg van de Zeeweg, Europa's eerste 'autostrada' naar een ontwerp van L.A. Springer. De integere wijze waarop Springer het heuvelachtige karakter van het duinlandschap trachtte te bewaren, vormde een inspiratiebron voor de inpassing van de brug.

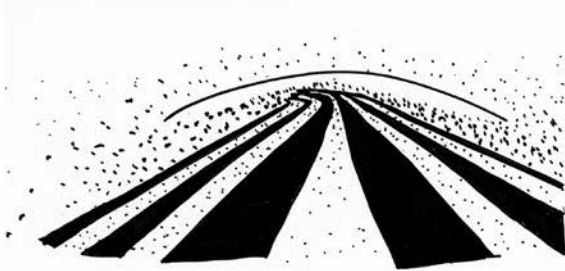
De brug wordt opgevat als een (ongelijkvloers) kruispunt van natuur en cultuur. Vanaf een afstand is de ingreep ingetogen en subtiel en blijft het beeld van het landschap dominant. Hoe dichterbij de natuurbrug benaderd wordt, hoe prominenter de nieuwe constructie wordt ervaren, totdat het zelfs een markante plek wordt bij het passeren ervan.

Het betonnen dek 'draagt' het grijs duin en legt de verbinding tussen de duintoppen als een 'vliegend tapijt'. Daarbij is het profiel van de Zeeweg maximaal gehandhaafd. Dit betekent niet alleen dat alle berm en tussen de verschillende gebruikers gehandhaafd blijven, maar dat ook de 'duinbermen' aan de buitenzijde van de voetpaden gecontinueerd worden onder het dek. Het in het werk gestorte dek rust als een brede betonnen schaal rechtstreeks op de flanken van de duinreep. Er zijn geen wanden, het dek wordt gedragen door het duin zelf.

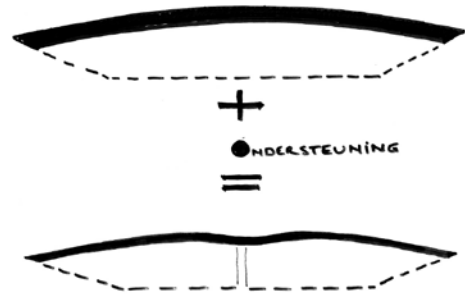
Door subtiel hoogteverschillen tussen de verschillende routes voor auto's, fietsers en voetgangers, ontstaat een hol profiel onder de natuurbrug. Voor de verschillende gebruikers wordt de doorsnijding van het duin goed ervaarbaar en ontstaat een 'duinkom' vanwaar alle gebruikers elkaar optimaal kunnen zien.

De oriëntatie van de natuurbrug op de zon is met behulp van wanden en zandtaluds vertaald naar een rijke schakering van verschillende gradiënten voor flora en fauna. Hierdoor wordt plaatselijk een microklimaat gecreëerd met beschutte en koele plekken, maar ook hete, woestijnachtige zones.

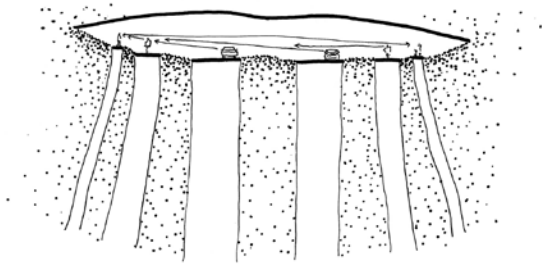




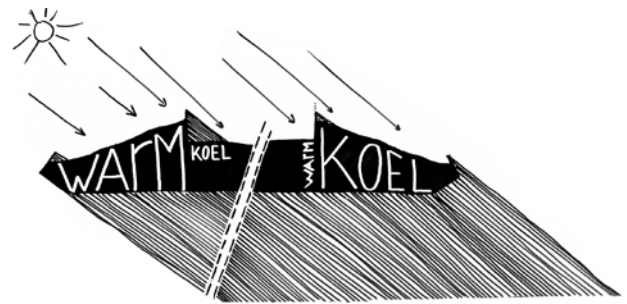
VLIEGEND TAPIJT



CONSTRUCTIE



DUINKOM



ECOLOGISCHE DIFFERENTIATIE



BETONDEK GEDRAGEN DOOR HET DUIN

Natuurbrug Zeepoort Bloemendaal



SILHOUET

INTEGRAAL ONTWERPCONCEPT De natuurbrug krijgt fijne zandribbels aan de onderkant, die het strandgevoel moeten aanwakkeren. Als een strandvlakte waarop wind en water hebben ingewerkt.

Het simpele silhouet van de dekrand kan echter op vele manieren worden uitgelegd. Het roept een veelheid aan associaties op. Voor wUrk de lakmoesproef voor een geslaagd integraal ontwerpconcept voor ecologie, architectuur en landschap.



ASSOCIATIES





DETAIL BRUG MET BELETERING



HET BETONNEN DEK 'DRAAGT' HET GRIJS DUIN EN VERBINDT DE DUINTOPPEN



FIJNE GOLVENDE LIJNEN AAN DE ONDERZIJDE VAN DE BRUG